



Guatemala, 05 de marzo de 2021

**Señor**  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Señor Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-148-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al primer producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Se elaboraron los informes solicitados por las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:**

- Capacitación en las partes del instrumento.
- ✓ El alumno aprendió la historia del violín.
- ✓ El alumno aprendió los tipos de violines.
- ✓ El alumno conoció las partes del violín.
- ✓ El alumno conoció las partes del arco del violín.
- ✓ El alumno conoció los accesorios del violín (almohadilla, brea de violín, afinador y estuche)



- **Postura correcta al sujetar el violín.**
  - ✓ El alumno identificó el uso de la mano izquierda y derecha en el instrumento.
  - ✓ El alumno conoció la sujeción del violín,
  - ✓ El alumno practicó el agarre del violín
  - ✓ El alumno practicó el agarre del violín de forma sentada.
  
- **Postura correcta al sujetar el arco del violín.**
  - ✓ El alumno aprendió a tensar y agregar brea al arco del violín
  - ✓ El alumno conoció el agarre del arco del violín
  - ✓ El alumno practicó el agarre de del arco del violín
  - ✓ El alumno practicó el agarre de violín de forma sentada.
  
- **Postura correcta al sujetar instrumento y arco.**
  - ✓ El alumno conoció las formas incorrectas de agarrar el instrumento.
  - ✓ El alumno aprendió la postura correcta de sujetar su instrumento.
  - ✓ El alumno practicó la postura de sujetar instrumento y arco.
  - ✓ El alumno conoció como producir sonido en el violín
  - ✓ El alumno practicó el agarre de su instrumento de forma sentada.
  
- **Ejercicios en la primera cuerda con primer, segundo y tercer dedo.**
  - ✓ El alumno conoció la cuerda de Mi.
  - ✓ El alumno aprendió la forma correcta de colocar los dedos en el diapasón.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con primer dedo en primera cuerda.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con segundo dedo en primera cuerda.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con tercer dedo en primera cuerda.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios combinando primer, segundo y tercer dedo.
  
- **Ejercicios en la segunda cuerda con primer, segundo y tercer dedo.**
  - ✓ El alumno conoció la cuerda de LA.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con el primer dedo en segunda cuerda
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con segundo dedo en segunda cuerda.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios con tercer dedo en segunda cuerda.
  - ✓ El alumno practicó ejercicios combinando primer, segundo y tercer dedo.

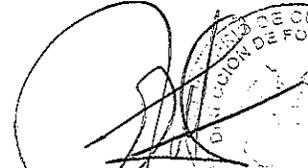
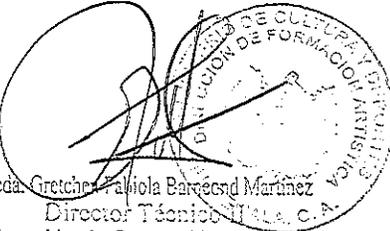


- **Escala de La Mayor.**

- ✓ El alumno conoció ¿Qué es una escala?
- ✓ El alumno aprendió la escala de la mayor.
- ✓ El alumno aprendió las notas que conforman la escala de La Mayor.
- ✓ El alumno practicó ejercicios con la escala de la mayor.
- ✓ El alumno practicó la escala de la mayor afinando el sonido.

  
Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.

  
  
Licda. Gretchen Paliola Barrocas Martínez  
Director Técnico II del C. P.  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa

Correspondiente al primer producto e informe

Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del 15 al 28 de Febrero del año 2021	<p>✓ Ejecuta ejercicios de lectura, ejecución e Interpretación Musical.</p> <p>✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas</p>	<p>✓ Capacitación en partes del instrumento.</p> <p>✓ Postura correcta al sujetar el violín.</p> <p>✓ Postura correcta al sujetar el arco del violín.</p> <p>✓ Postura correcta al sujetar instrumento y arco.</p> <p>✓ Ejercicios en la primera cuerda con primer, Segundo y tercer dedo.</p> <p>✓ Ejercicios con la segunda cuerda con primer. Segundo y tercer dedo</p> <p>✓ Escala de La Mayor.</p>	<p>✓ Conocerá las partes del violín</p> <p>✓ Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar el violín.</p> <p>✓ Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar el arco del violín.</p> <p>✓ Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar instrumento y arco.</p> <p>✓ Estudiará y ejecutará ejercicios en la primera cuerda con primer, segundo y tercer dedo.</p> <p>✓ Estudiará y ejecutará ejercicios en la segunda cuerda con primer, segundo y tercer dedo.</p> <p>✓ Conocerá qué es una escala y practicará ejercicios en la escala de la mayor.</p>	<p>✓ Coevaluación</p> <p>✓ Autoevaluación</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p> <p>✓ Internet</p> <p>✓ Teléfono</p> <p>✓ Computadora</p> <p>✓ Brea de violín</p> <p>✓ diapositivas</p>

Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo. David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa  
**Nombre del capacitador:** Gerson Jonathan Méndez Morales  
**Especialidad:** Música

**15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021**

ACTIVIDADES	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
Conocerá y estudiará, las partes del violín	X	X								
Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar el violín.		X		X						
Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar el arco del violín.					X					
Conocerá y practicará la postura correcta para sujetar instrumento y arco						X				
Estudiará y ejecutará ejercicios en la primera cuerda con primer, segundo y tercer dedo.							X			
Estudiará y ejecutará ejercicios en la segunda cuerda con primer, segundo y tercer dedo.								X		
Conocerá qué es una escala y practicará ejercicios en la escala de la mayor.										X

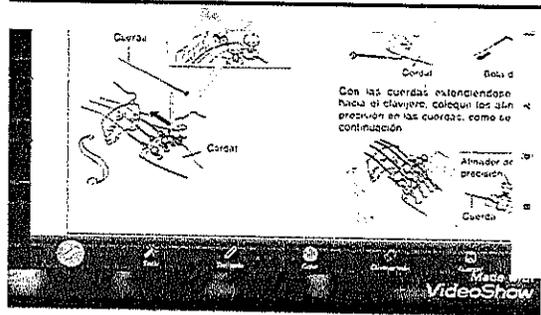
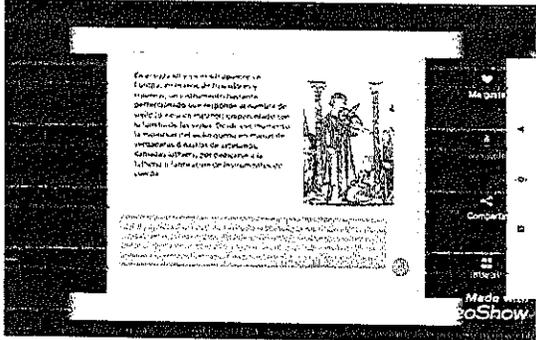
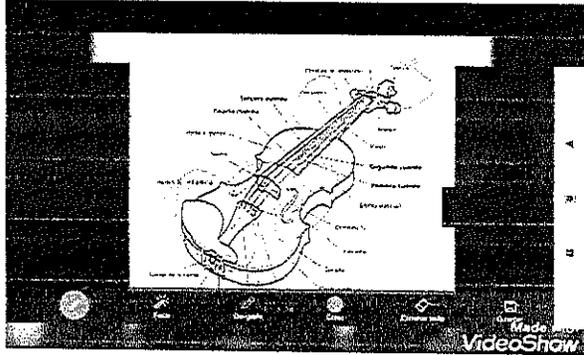
Gerson Jonathan Méndez Morales

David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

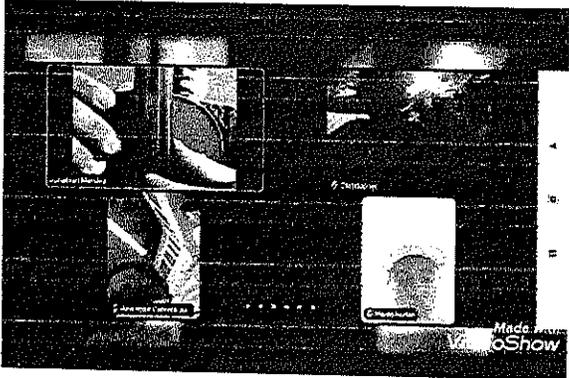
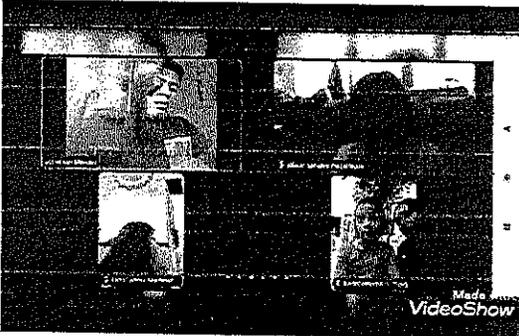
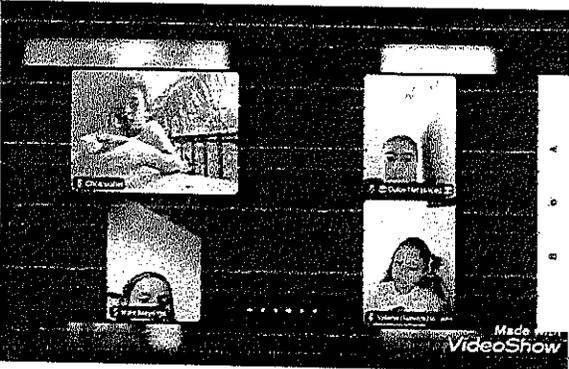


# ANEXOS

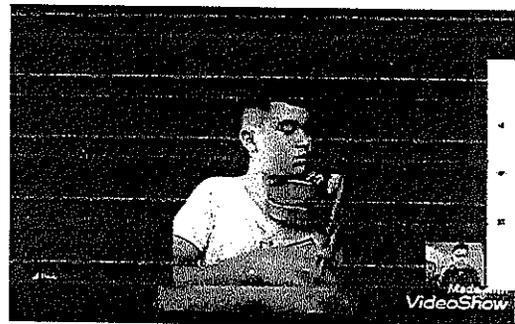
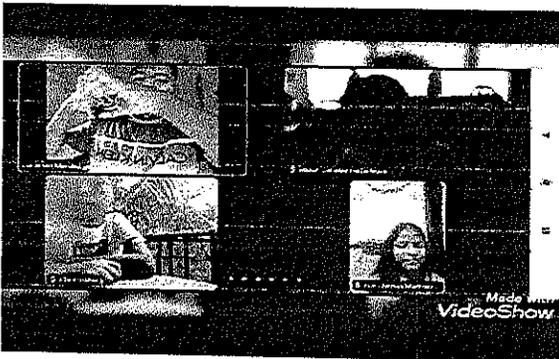
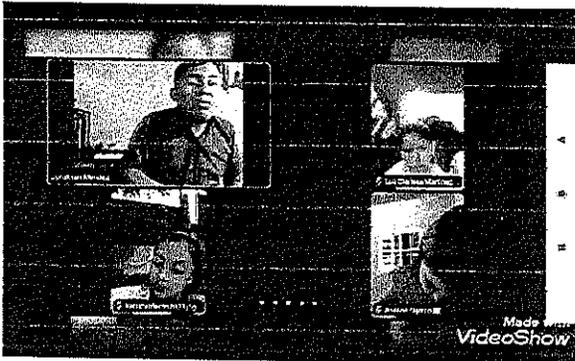
Se conoció y estudió la historia, las partes y tipos de violines, los días 15 y 16 de febrero del año 2021.



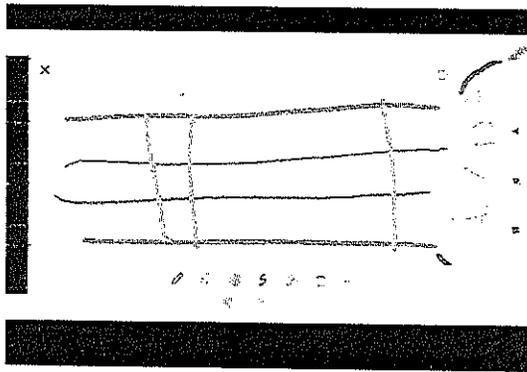
Se Conoció y practicó la postura correcta para sujetar el violín los días 17 y 18 de febrero del año 2021.



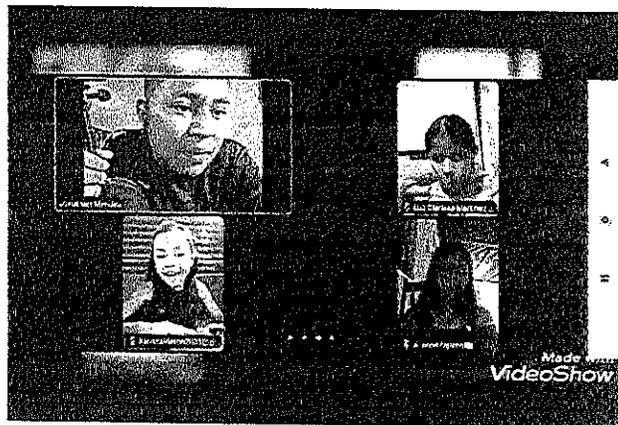
Se Conoció y practicó la postura correcta para sujetar el arco del violín los días 19 y 22 de febrero de 2021



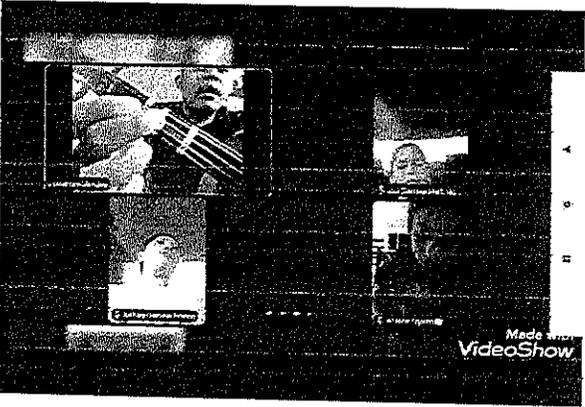
Se Conoció y practicó la postura correcta para sujetar instrumento y arco, el día 23 de febrero de 2021



Se estudió y ejecutó ejercicios en la primera cuerda con primer, segundo y tercer dedo el día 24 de febrero de 2021.

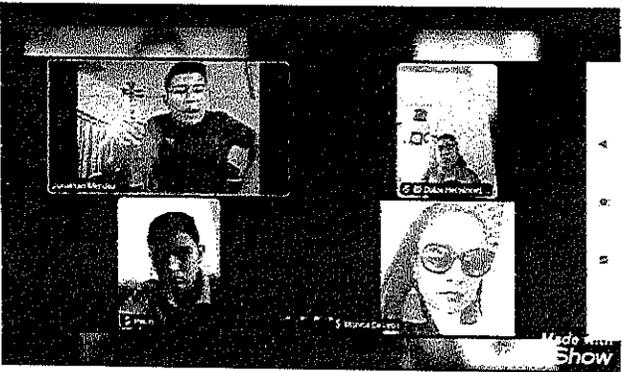


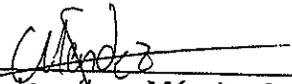
Se estudió y ejecutó ejercicios en la segunda cuerda con primer, segundo y tercer dedo el día 25 de febrero de 2021.

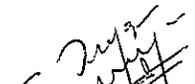


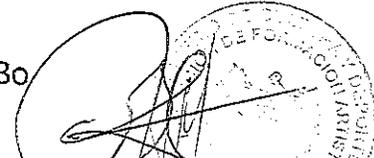


Se conoció qué es una escala y se practicó ejercicios en la escala de la mayor el día 26 de febrero de 2021.



  
 Gerson Jonathan Méndez Morales

  
 David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

Vo.Bo   
 Lidia Gretchen Fabiola Gamboa Martínez  
 Director Técnico N.º 100121, C.A.  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



Guatemala, 05 de abril de 2021

**Señor  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes**

**Señor Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-148-185-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al segundo producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboraron los informes solicitados por las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:**

- **Capacitación lecto-escritura musical.**
  - ✓ El alumno conoció la escritura musical
  - ✓ El alumno conoció la función del pentagrama.
  - ✓ El alumno conoció las claves musicales
  - ✓ El alumno conoció las figuras de redonda, blanca y negra.
  - ✓ El alumno aprendió el valor de cada figura.
  - ✓ El alumno conoció el tiempo en la música
  - ✓ El alumno aprendió a trazar las figuras de redonda, blanca y negra.
  - ✓ El alumno conoció el silencio en la música
  - ✓ El alumno conoció el silencio de redonda y blanca.



- **Tema Estrellita, con arco arriba y arco abajo.**

- ✓ El alumno repasó la escala de La mayor.
- ✓ El alumno conoció los signos de arriba y abajo en la partitura.
- ✓ El alumno practicó la arcada hacia arriba y abajo guiándose en la partitura.
- ✓ El alumno conoció la melodía de estrellita.
- ✓ El alumno practicó la melodía de estrellita
- ✓ El alumno ejecutó la melodía de estrellita guiándose de la partitura, con la mayor precisión en las notas.

- **Tema remando suavemente.**

- ✓ El alumno repasó la escala de la mayor.
- ✓ El alumno conoció el tema remando suavemente
- ✓ El alumno estudió la partitura de remando suavemente
- ✓ El alumno practicó el tema de remando suavemente.
- ✓ El alumno ejecutó el tema de remando suavemente, con la mayor precisión en sus notas.

- **Tema de la canción del Viento.**

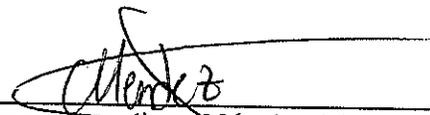
- El alumno realizó afinación en notas de primera y segunda cuerda.
- El alumno conoció el tema canción del viento.
- El alumno estudió la partitura canción del viento.
- El alumno practicó el tema de canción del viento.
- El alumno ejecutó el tema de canción del viento, con la mayor precisión en sus notas.

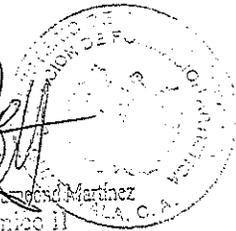
- **Lectura de corcheas y silencio de negra.**

- ✓ El alumno conoció el silencio de negra y su valor.
- ✓ El alumno conoció la figura de corchea y su valor.
- ✓ El alumno practicó ejercicios de corcheas.
- ✓ El alumno practicó ejercicios con silencios de negra.
- ✓ El alumno practicó ejercicios con corcheas y negra.

- **Tema Ve y dile a la tía Ródy.**

- ✓ El alumno conoció el tema Ve y dile a la tía Ródy.
- ✓ El alumno estudió la partitura del tema ve y dile a la tía Ródy.
- ✓ El alumno practicó el tema ve y dile a la tía Ródy.
- ✓ El alumno ejecutó el tema de Ve y dile a la tía Ródy.

  
Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.    
Lidia Guisela Escobedo Martínez  
Directora Técnica II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MECUDE-



CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa

Correspondiente al segundo producto e informe

Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES MARZO DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Mes de Marzo de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecuta ejercicios de lectura, ejecución e Interpretación Musical.</li> <li>✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en Lecto-Escritura Musical.</li> <li>✓ Tema Estrella con signo de arco arriba y arco abajo.</li> <li>✓ Tema Remando suavemente.</li> <li>✓ Tema Canción del viento.</li> <li>✓ Lectura de corcheas y silencio de negra.</li> <li>✓ Tema Ve y dile a la tía Ródy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practicará Lecto escritura musical por medio de ejercicios virtuales</li> <li>✓ Ejecutará el tema de Estrella, con signo de arco arriba y arco abajo manteniendo la postura correcta y la técnica correcta por medio virtual</li> <li>✓ Ejecutará el tema de remando suavemente aplicando todos los signos escritos y estudiados de manera individual y seccional por medio virtual</li> <li>✓ Ejecutará del tema de la canción del viento aplicando todos los signos escritos y estudiados de manera individual y seccional por medio virtual</li> <li>✓ Leerá corcheas y silencio de negra a través de ejercicios y escalas musicales por medio virtual</li> <li>✓ Interpretará el tema ve y dile a tía Ródy aplicando todos los signos escritos y estudiados de manera individual y seccional, por medio virtual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación</li> <li>✓ Autoevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz.</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> <li>✓ Internet</li> <li>✓ Teléfono</li> <li>✓ Computadora</li> <li>✓ Brea de violín</li> <li>✓ diapositivas</li> </ul>

Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo. Bo. David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-





Marzo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE FEBRERO DE 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa  
Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales  
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	MARZO DE 2021																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Conocerá y estudiará escritura musical, figuras y tiempos musicales.	X	X	X																								
Estudiará y ejecutará el tema Estrellita con signos de arco arriba y arco abajo.				X		X	X	X																			
Estudiará y ejecutará el tema remando suavemente.									X	X	X																
Estudiará y ejecutará el tema canción del viento												X	X	X													
Conocerá y aprenderá la lectura de corcheas y silencio de negra.																	X	X	X	X							
Estudiará y ejecutará el tema de Ve y dile a la tía Ródy.																							X	X	X	X	X

*Gerson Jonathan Méndez Morales*

Gerson Jonathan Méndez Morales

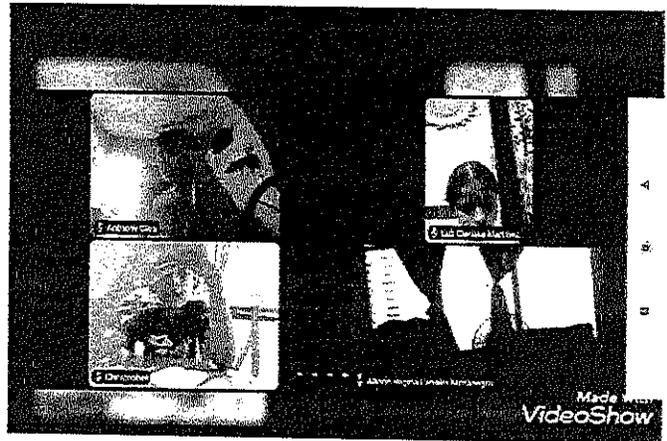
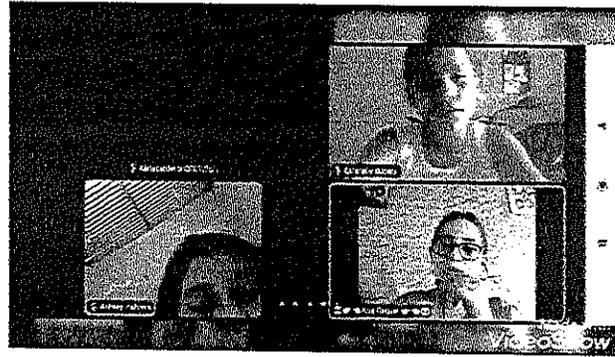
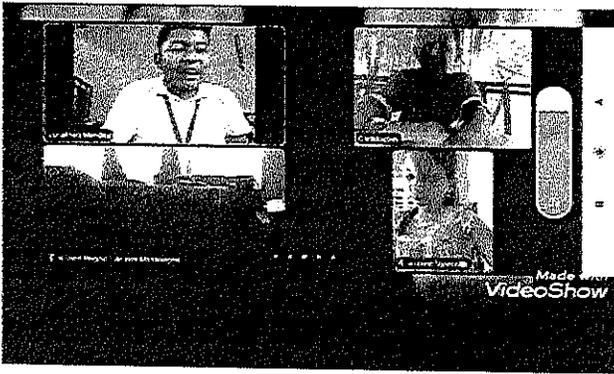
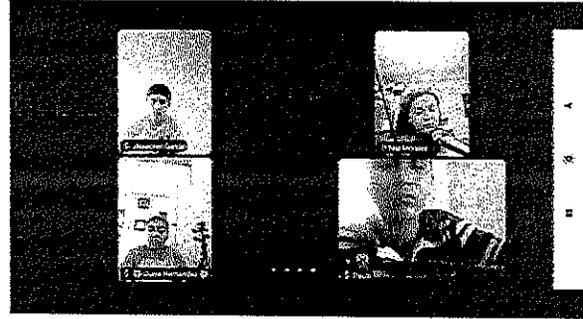
*David Estuardo González Torres*

David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-



# ANEXOS

**Capacitación lecto-escritura musical.**  
Se conoció y estudió la escritura musical. Figuras y tiempos musicales los días 1,2 y 3 de marzo del año 2021

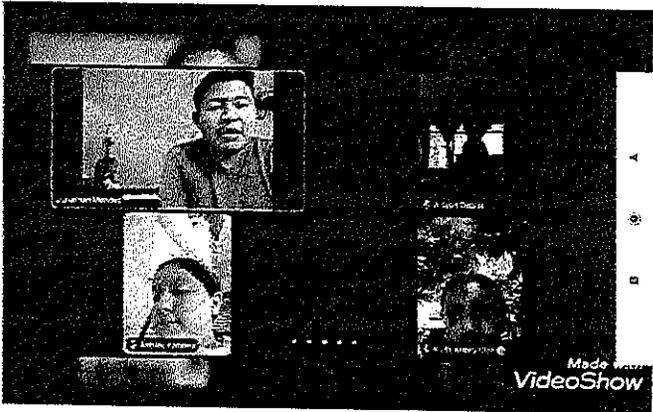


**Tema Estrellita, con arco arriba y arco abajo.**

Se estudió y ejecutó el tema estrellita, con signos de arco arriba y arco abajo los días 4,5,8 y 9 de marzo del año 2021.



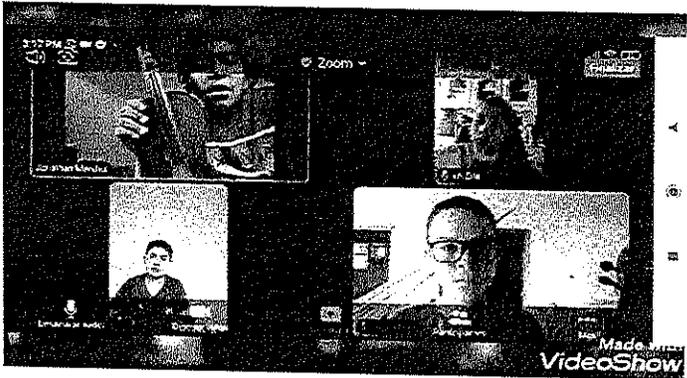
**Tema remando suavemente.**  
Se estudió y ejecutó el tema Remando Suavemente,  
los días 10,11 y 12 de marzo del año 2021.





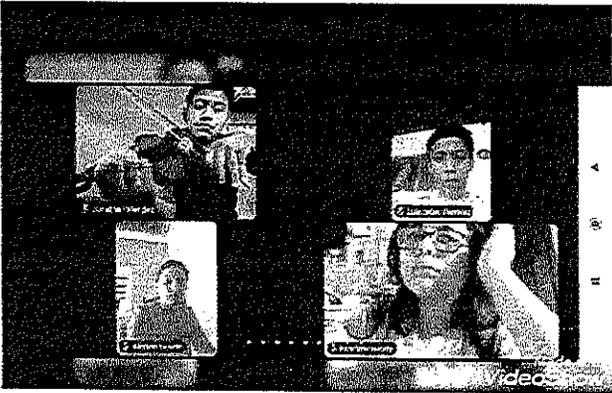
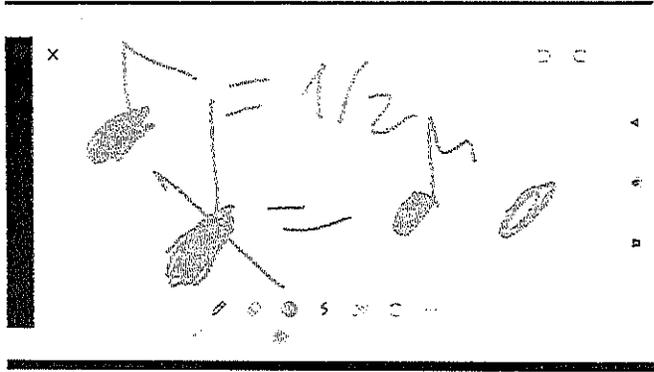
**Tema de la canción del Viento.**

Se estudió y ejecutó el tema Canción del viento, los días 15,16 y 17 de marzo del año 2021.





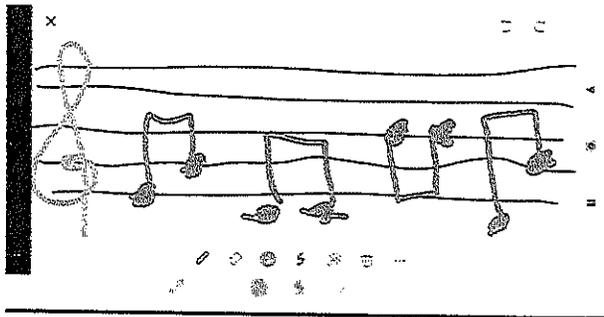
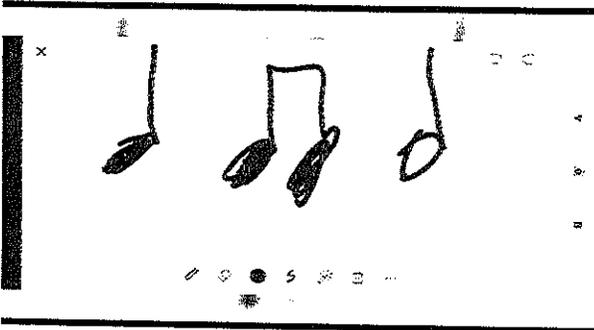
**Lectura de corcheas y silencio de negra.**  
Se conoció y aprendió la lectura de corcheas y silencio de negra los días 18,19,22 y 23 de marzo del año 2021.





**Tema Ve y dile a la tía Ródy.**

Se estudió y ejecutó el tema Ve y dile a la tía Ródy, los días 24,25 y 26 de marzo del año 2021.



*Gerson Jonathan Méndez Morales*  
 Gerson Jonathan Méndez Morales

*David Estuardo González Torres*  
 David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

Vo.Bo  
 Lidia Gretchen Feliza González Martínez  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-